Студия семейного творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей «ВеликоЛепное дело»

в Новочебоксарской общеобразовательной школе для обучающихся с ОВЗ

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ» В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ.

- –

ЛЕПКА-СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ. ЗАНЯТИЯ, СВЯЗАННЫЕ С ТАКТИЛЬНЫМИ ОЩУЩЕНИЯМИ, СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК, ИНТЕЛЛЕКТА, ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ. СПЕЦИАЛИСТЫ СЧИТАЮТ, ЧТО ЛЕПКА СРЕДИ ВСЕХ ВИДОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ЯВЛЯЕТСЯ САМОЙ ХОРОШО ОСЯЗАЕМОЙ, ПЛАСТИЛИН ДАЕТ ШИРОКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА, ОН УЧИТСЯ СЛАЖЕННО ДЕЙСТВОВАТЬ ОБЕИМИ РУКАМИ, КОРРЕКТИРУЯ ЗАДУМАННЫЙ ОБРАЗ.

В рамках проекта «Семейная творческая мастерская - студия для детей с ОВЗ и их родителей «ВеликоЛепное дело» провели в первом классе мастер-класс граттаж на пластилине. Занятия с пластилином отлично развивают мелкую моторику. Помимо всевозможных поделок, с помощью этого материала можно создать интересные аппликации и красивые картины. Для детей это занятие не только интересное, но и полезное.

Цель работы — развитие творческих способностей через нетрадиционную технику рисования – рисование пластилином.

При достижении обозначенной цели решаются следующие задачи:

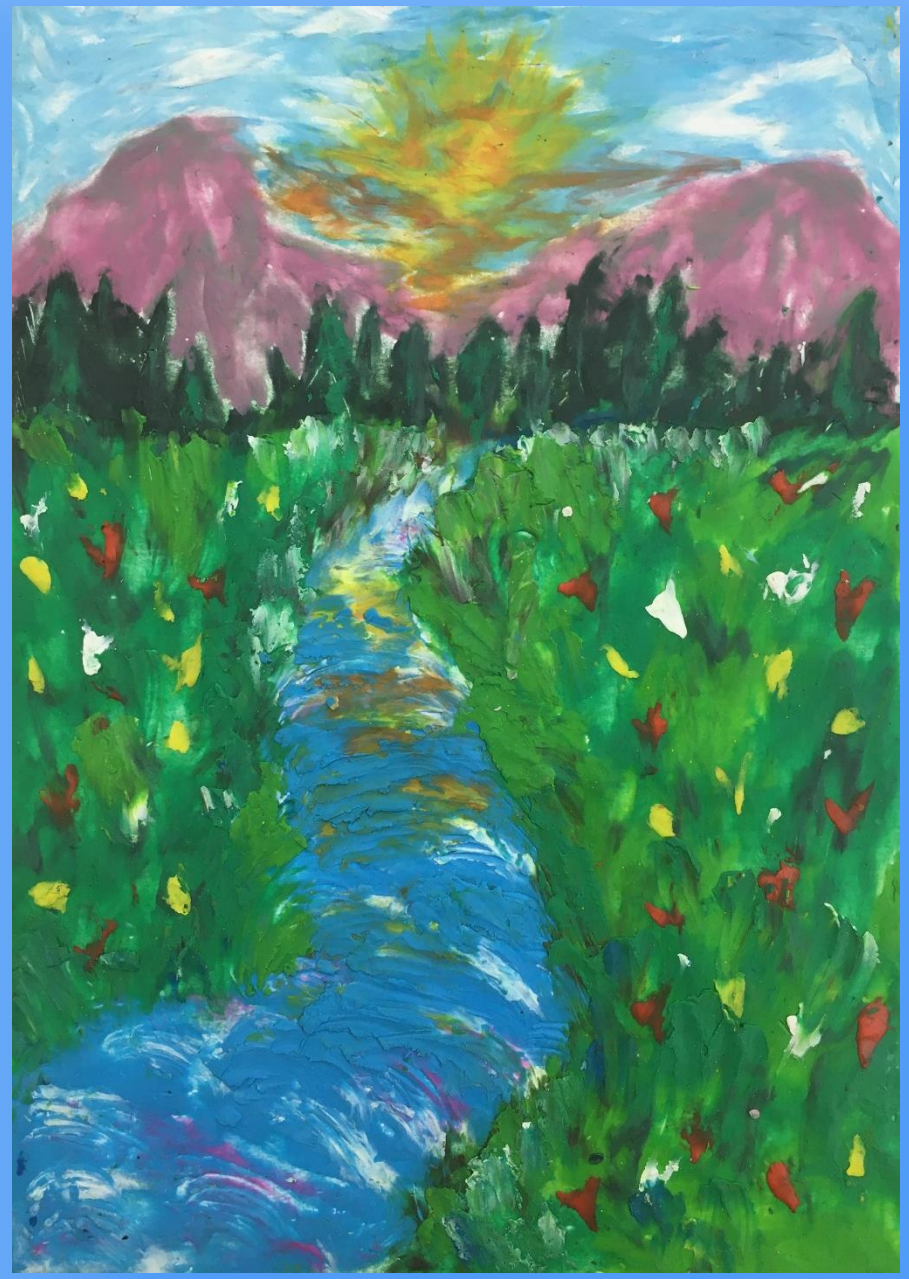
- **познакомить с новым способом изображения – пластилинографией, учить детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета;**
- **развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;**
- **учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе;**
- **развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности обучающихся;**
- **развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;**
- **воспитывать усидчивость;**
- **создать благоприятные условия для развития эстетического, эмоционально-положительного восприятия искусства;**
- **развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности обучающихся.**

ТЕХНИЧЕСКИЕ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ:

- **Задачи:**
- **научиться не выходить за контур рисунка;**
- **использовать несколько цветов пластилина;**
- **для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки, специальная стека-печатка и т. д.);**
- **научиться доводить дело до конца;**
- **научиться аккуратно выполнять свои работы;**
- **научиться восстановлению последовательности выполняемых действий;**
- **научиться действовать по образцу;**
- **научиться действовать по словесному указанию педагога;**
- **самостоятельно решать творческие задачи;**
- **самостоятельно выбирать рисунок для работы и атрибуты для его осуществления.**

МАСТЕР-КЛАССЫ КО ДНЮ КОСМОНАВТИКИ

День первого полета – 12 апреля 1961 года, волнительный и счастливый момент для всего мира. Ведь именно в этот день человечество совершило преодоление неизведанного! Юрий Гагарин, советский космонавт и летчик, первый покорил космическое пространство. Это событие поразило не только Советский Союз, но и зарубежные страны. В рамках проекта «Семейная творческая мастерская-студия для детей с ОВЗ и их родителей «ВеликоЛепное дело» состоялся мастер – класс для родителей и обучающихся по теме «Необъятный космос».



В наши дни становится необычайно популярно старинное искусство лепки из соленого теста. Мука, соль и вода – это природные продукты, экологически чистые и безопасные для здоровья человека.

Занятия по лепке из соленого теста вызывают восторженную реакцию детей. Легко и весело лепить из этого необычного нежного, податливого материала. А детские работы получаются такими привлекательными и «настоящими», что ими можно украсить интерьер дома. В рамках проекта «Семейная творческая мастерская-студия для детей с ОВЗ и их родителей «ВеликоЛепное дело» состоялся мастер – класс по работе с соленым тестом «Тестопластика» для родителей и обучающихся.

Много лет прошло со времен Великой Отечественной Войны, но рассказы дедов и прадедов воскрешают страшный образ былого, чтобы мы знали, что так было, что бы мы берегли мир, который для нас отвоевали солдаты. Чтобы помнили героев, которые подарили Родине Великую Победу!

Обучающиеся выполнили работы в рамках проекта "Великолепное дело". В наших силах сделать так, чтобы подвиги наших прадедов помнили и чтили будущие поколения.

Наше творчество
9 МАЯ

Пластилинография – это универсальный метод развития эстетического вкуса, творческих способностей в совместной деятельности обучающихся и их родителей.

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!